



La inscripción es gratuita y los cursos se impartirán del 9 al 25 de mayo y del 2 al 6 de julio de 2012

El CA2M forma al profesorado en arte contemporáneo

- También hay cursos para estudiantes de Bellas Artes, Pedagogía o Trabajo Social
- Un taller de recursos dará claves a los profesores sobre cómo utilizar el arte contemporáneo en el aula
- Un taller de *performance* con la artista Itziar Okariz reflexionará sobre el lenguaje del cuerpo y sus usos educativos

05.may.12.- El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid organiza formación específica sobre arte contemporáneo, dirigida tanto a docentes que provienen de la enseñanza en colegios, asociaciones o ayuntamientos como a estudiantes de Bellas Artes, Pedagogía o Trabajo Social. Se trata de dos cursos gratuitos de formación: uno sobre recursos para trabajar el arte contemporáneo en el aula, que se realizará del 9 al 25 de mayo, y otro sobre *performance*, que se impartirá del 2 al 6 de julio. Los talleres son gratuitos y ya se encuentra abierto el plazo de inscripción.

Desde su apertura, el CA2M desarrolla estos cursos para profesionales, consciente de la necesidad de construir una comunidad educativa y con el objetivo de “enseñar a enseñar el arte contemporáneo” para el disfrute y entendimiento de todos, a través de diversas acciones formativas, como visitas-coloquio o talleres de recursos para trabajar el arte contemporáneo en el aula.

Taller de recursos para el arte contemporáneo en el aula





Este curso se plantea como un espacio para el descubrimiento y la exploración de recursos basados en experiencias, dinámicas y criterios que proceden de las prácticas artísticas contemporáneas y que son susceptibles de ser usados en el aula por cualquier docente. El objetivo es buscar y analizar estrategias creativas para que posteriormente cada asistente pueda adaptarlas a sus métodos docentes.

Victoria Gil-Delgado, Carlos Granados, Rafael Lamata, Pablo Martínez, Sandra Santana, Jaime Vallaure y el colectivo Cine Sin Autor serán los responsables de dirigir el taller.

Taller de performance con Itziar Okariz

El CA2M en su línea de trabajo relacionada con la educación lleva a cabo de manera anual talleres de *performance* para profesores. Así en ocasiones anteriores han participado artistas como Tania Bruguera o Pere Faura. Este año, del 2 al 6 de julio, la artista Itziar Okariz (Donostia- San Sebastián, 1965) será la encargada de desarrollar el taller teniendo en cuenta su experiencia.

La inscripción para ambas actividades es gratuita. Se puede consultar más información en la página web del centro www.ca2m.org

