

## El CA2M presenta los proyectos seleccionados para Madrid Procesos 12



JUEVES 15 DE NOVIEMBRE

El CA2M Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid organiza una mesa redonda sobre los proyectos de la octava edición de Madrid Procesos, donde participarán los artistas seleccionados en la convocatoria del presente año. El encuentro, donde se reflexionará y debatirá sobre los distintos modelos de creación contemporánea, se celebrará el jueves 15 de noviembre a las 12:00.

Artistas Visuales Asociados de Madrid (AVAM) organiza, con el patrocinio de la Comunidad de Madrid y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y la colaboración de la embajada de España en Berlín, por octavo año consecutivo, el programa Madrid Procesos 12, una iniciativa que potencia la importancia de la creación y de la producción artística como elementos clave en el desarrollo cultural, patrimonial y social.

Madrid Procesos tiene como objetivo la mejora de las condiciones de producción, creación y movilidad de los artistas plásticos y visuales, en cooperación con la Sociedad Karl Hofer de Berlín. La dotación por proyecto para los artistas seleccionados es de 5.000 euros, y el proyecto está financiado en su práctica totalidad por la Vicepresidencia, Consejería de Cultura y Deporte y Portavocía de Gobierno de la Comunidad de Madrid

Los proyectos seleccionados para Madrid son: Postal Freek! de Unnofficial Tourist, sobre una idea de Iñaki Larrimbe. Postal Freek! quiere ser una colección de diez postales que muestren imágenes de Madrid alternativas a las que proyecta la industria del turismo y las narrativas institucionales. Y el proyecto Lampadarios G9, de la artista Chus García-Fraile, que consiste en la producción fotográfica de tres lampadarios religiosos donde sustituye las velas clásicas por otras de color formando las banderas de 3 de los países del G9.

Por otra parte, los proyectos seleccionados para Berlín son: Critical+Automatic, de Paula Rubio Infante, una propuesta de una reflexión sobre la actual crisis socio-económica en la Europa Occidental Democrática, cuyo inicio se sitúa en las actividades especulativas relacionadas con la industria inmobiliaria. Y el proyecto Berlín ausgedehnt, del artista Tomás Pizá, que enlazará los mecanismos de trabajo de la pintura, el urbanismo y el collage y propondrá un feed back con la ciudad retornando parte de ese material a la misma.

La entrada al encuentro es libre hasta completar aforo y asistirán como ponentes la subdirectora general de Bellas Artes de la Comunidad de Madrid, Carmen Pérez de Andrés; el director del CA2M, Ferran Barenblit; la presidenta de AVAM, Mar Solís y todos los artistas seleccionados en la convocatoria Madrid Porcesos 12 Chus García-Fraile, Rubio Infante, Tomás Pizá y el colectivo Unnofficial Tourist.