

Ambas muestras podrán visitarse desde hoy sábado 1 de marzo hasta finales del verano con entrada gratuita

La Comunidad de Madrid dedica dos exposiciones a los artistas David Bestué y Rodríguez-Méndez en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo de Móstoles

- *Flor Hispania*, de Bestué, es una visión de la capital a partir de las colecciones del CA2M y la Fundación ARCO
- Por su parte, *Humores y Espesores* recorre la trayectoria del gallego Rodríguez-Méndez con obras antiguas y nuevas

1 de marzo de 2025.- La Comunidad de Madrid inaugura hoy en el Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles, dos exposiciones dedicadas a los artistas David Bestué y Rodríguez-Méndez, que podrán visitarte hasta finales de verano con entrada gratuita.

David Bestué. Flor Hispania reúne una selección de obras, objetos e imágenes, así como de intervenciones propias de nueva producción de este creador barcelonés. Buena parte de las piezas presentes en la muestra forman parte de la colección del propio CA2M y de préstamos de otras colecciones públicas y privadas del país.

La muestra tiene como protagonista a la ciudad de Madrid como centro geográfico, político, económico y simbólico de España. Así, se muestran cinco capítulos: el eje norte-sur, el Madrid oficial, aspectos ocultos en el territorio, la noción de lo insoportable y, por último, trabajos que descubren elementos, materiales o características del lugar.

La exposición *Rodríguez-Méndez. Humores y espesores*, comisariada por Ángel Calvo Ulloa, recupera diferentes trabajos que han marcado la trayectoria del artista gallego desde comienzos de los 2000, así como un conjunto de nuevas obras, acciones performativas y series que se suman a algunas de las ya realizadas en los últimos años.

Más información en <https://www.ca2m.org/>