

El jurado ha valorado la capacidad de esta creadora para realizar esculturas e instalaciones que mezclan autobiografía, proceso material y archivos históricos

La Comunidad de Madrid distingue con el Premio Arco 2025 a la artista Mónica Mays

- Ha sido reconocida por las piezas *Exhausted disbelief* y *Hermes* de la galería Pedro Cera ubicado en la capital
- Estos trabajos pasarán a formar parte de la colección del Centro de Arte Dos de Mayo de Móstoles

6 de marzo de 2025.- La Comunidad de Madrid ha otorgado el Premio Arco 2025 a la artista Mónica Mays por sus piezas *Exhausted disbelief* y *Hermes*, de la galería Pedro Cera de la capital. Este galardón fue instituido en 2004 por el Ejecutivo autonómico para reconocer la mejor obra de artes plásticas realizada por creadores de menos de 40 años que se exponga en la edición correspondiente de la Feria ARCO, en este caso en la 44ª, trabajos que pasan a formar parte de la colección del Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) de Móstoles.

El jurado ha valorado la capacidad de esta creadora madrileña, afincada en Ámsterdam, para realizar esculturas e instalaciones en las que se entremezclan la autobiografía, el proceso material y los archivos históricos. Sus propuestas están compuestas por ensamblajes que toman la forma de objetos domésticos animados en un momento de transmutación y cambio, y plantean un interesante discurso a nuestra identidad actual como sociedad, dando lugar a un universo coherente, enigmático y poderoso que envuelve al espectador.

Este órgano ha estado formado por Ferrán Barenblit Scheinin, asesor de la Comisión para la Adquisición de Obras de Arte de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte; Nadia Arroyo Arce, directora de cultura de la Fundación MAPFRE; Gonzalo Cabrera Martín, director general de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid; Asunción Cardona Suanzes, subdirectora general de Bellas Artes de la Comunidad de Madrid; Tania Pardo, responsable del Museo Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M) y Juana Arana, asesora de Artes Plásticas de la Comunidad de Madrid.

Este galardón se suma a otros proyectos del Gobierno regional para favorecer el desarrollo de esta corriente artística en la región. Entre estos destacan diversas líneas de subvención, los Circuitos de Artes Plásticas para menores de 35 años, las ayudas a entidades sin ánimo de lucro y varios centros y espacios como la Sala Alcalá 31, la Sala de Arte Joven o el CA2M.



Comunidad
de Madrid

Medios de Comunicación

La 44ª edición de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo-ARCOmadrid, se celebra del 5 al 9 de marzo en el recinto ferial de IFEMA y constituye una de las principales plataformas del mercado del arte a nivel mundial. Este año, esta cita cuenta con la presencia de más de 200 galerías y un programa comisariado por Denilson Baniwa y María Wills, en colaboración con el *Institute for Postnatural Studies*, *Wametisé: ideas para un amazofuturismo* que tiene al Amazonas como proyecto central.